**University of California, Lyon**

**Professeur: Isabelle Schaffner**

**Cours de méthodologie, Automne 2022**

**Mail**: isabelle.schaffner@polytechnique.edu

**Jour et horaires**: Jeudi, 9h-12h, 12 séances de 3 heures

**Lieu** :Salle Déméter 446

**Début du cours:** Jeudi 15 Septembre 2022
**Fin du cours**: Jeudi 15 Décembre 2022

**Descriptif et objectifs du cours**:

Ce cours vise à vous préparer aux études supérieures en France. Dans les cours que vous suivrez en France, il vous sera demandé une variété de travaux académiques qui suivent des méthodologies précises. L’objectif premier de ce cours est de vous initier et de vous entraîner à ces méthodologies. En outre, les quatre compétences seront travaillées au cours de chaque séance : compréhension orale, expression orale, compréhension écrite et expression écrite.

Les supports utilisés seront multiples : articles, textes, énoncés, extraits de journal télévisé, extraits de cours authentiques, extraits de conférences, etc. Chaque séance sera aussi l’occasion d’évoquer pendant quelques minutes, de manière informelle, les difficultés éventuelles que vous rencontrez dans le système français et/ou au sein des cours suivis et des exercices demandés.

**Le cours s’articulera autour de trois axes**:

* La compréhension de l’organisation des études supérieures en France
* La structure et l’élaboration des travaux académiques types
* La méthodologie de l’oral: en production et en réception

L’apprentissage au niveau langagier (grammaire, syntaxe et vocabulaire) répondra aux objectifs méthodologiques, ils seront intégrés en fonction de vos besoins.

Le travail de groupe sera privilégié afin que vous puissiez vous entraîner aux différents travaux académiques à l’écrit comme à l’oral. Chaque cours commencera par de brefs exposés oraux qui présenteront un article de presse lié à l’actualité française. Vous devrez prendre des notes pendant l’exposé et poser des questions à l’intervenant.

**Compétences écrites :**

* Comprendre des écrits académiques, des consignes et des énoncés types
* Organiser ses notes et « étoffer » ses cours
* Se familiariser et s’entraîner à:
	+ L’élaboration d’une problématique
	+ Le plan détaillé
	+ Les outils et méthodes pour bien rédiger
	+ La méthodologie de la dissertation
	+ Le commentaire/l’analyse de documents (textes, schémas, graphiques, etc.)

**Compétences orales :**

* Transposer la méthodologie de l’écrit à l’exercice de la présentation orale
* S’entraîner à la prise de notes – les abréviations les plus courantes
* Etre capable d’identifier les différentes parties d’une présentation orale et d’en retenir les points importants
* Faire un exposé structuré, sans lire ses notes ou ses diapos et en utilisant un niveau de langue adéquat

**Contenus langagiers (*non exhaustifs et modulables en fonction des besoins*) :**

* Expressions du but, de la concession/opposition, de la condition/hypothèse, de la conséquence et de la cause
* Les anaphores pronominales et nominales pour éviter les répétitions
* L’expression de l’opinion et révision du subjonctif
* L’apposition et l’énumération avec rappel de la ponctuation
* Les connecteurs logiques et articulateurs du discours
* Les anglicismes types à éviter

**Modalités d’évaluation :**

Présentations orales (d’un article de presse) 20%

Débat 20 %

Préparation, participation et assiduité 10%

Compte rendu écrit d’une visite culturelle 20%

Dissertation (plan, problématique, argumentation, rédaction) 30%

*Les contenus des séances pourront être ajustés en fonction de l’avancement du cours et de vos propres besoins méthodologiques et langagiers. Les séances de fin de semestre sont volontairement allégées afin de pouvoir octroyer du temps complémentaire pour les travaux que vous devez rendre dans vos cours et sur lesquels vous avez des questions.*

**Séance 1: Jeudi 15 Septembre 2022**

Présentation du cours

-Présentation du système universitaire français et de son fonctionnement (vocabulaire), la notation en France, réflexion sur les différences entre les études supérieures en France et aux Etats Unis

-Compréhension Orale : « Les 5 conseils de ce qu’il ne faut pas faire *à la fac*»

-Article du *Monde*: témoignage d’un étudiant étranger poursuivant ses études en France

- Conseils pour l’exposé oral

-Travail de prise de notes : identification des points importants d’une présentation orale et abréviations les plus courantes : exercice de prise de notes à partir d’un extrait de cours magistral authentique

-Compréhension Orale : « Ma thèse en 3 minutes » : <http://mt180.fr/> et prise de notes : Observation des techniques de l’oral-Révision des articulateurs et connecteurs du discours

-Vocabulaire utile pour la visite de la semaine suivante

Pour la séance 2 : savoir résumer les idées principales d’un extrait de cours à partir des notes prises

**Séance 2: Jeudi 22 Septembre 2022**

-Exposés oraux

-Techniques de l’oral

-Correction de l’exercice sur la prise de notes, mise en commun

-Exercice de compréhension orale à partir d’une prise de notes

-Compréhension écrite: article du *Monde* (suite et fin)

-Comprendre des énoncés et des consignes académiques

-Exercice de ponctuation + Remettre dans l’ordre les différents paragraphes d’un article

-Les anaphores pronominales et nominales pour éviter les répétitions

-L’argumentation, différencier arguments et exemples

*Attribution d’exposés oraux pour la semaine suivante*

Pour la séance 3 : exercices sur l’argumentation à l’écrit

**Séance 3 : Jeudi 29 Septembre 2022**

-Exposés oraux

-Révision des articulateurs et connecteurs du discours

-Méthodologie de la dissertation, formulation d’une problématique, rédaction d’un plan détaillé : entraînement et exercices ; savoir rédiger une introduction et une conclusion *à la française*

-Les critères d’évaluation de la dissertation-La recherche bibliographique

-Méthodologie de la dissertation: étude et analyse d’un exemple détaillé- Liste de sujets aux choix (choisi un sujet de dissertation)

*Attribution d’exposés oraux pour la semaine suivante*

-VOCABULAIRE POUR LA VISITE DE LA CROIX-ROUSSE

Choix du sujet du débat, sur lequel des recherches doivent être faites (des deux côtés de l’argumentation).

Pour la séance 4 : A partir du sujet de dissertation choisi: élaborer **un plan détaillé et rédiger une problématique et l’introduction complète** (1er jet)

**Séance 4: Jeudi 6 Octobre 2022**

***Visite culturelle : Les traboules de la Croix-Rousse & le Mur des Lyonnais***

***Rendez-vous à la sortie du Métro Croix-Rousse, place de la Croix-Rousse***

Pour la séance 5 : **Rédiger un compte-rendu écrit (1 page environ) de la visite de la Croix-Rousse (à rendre en version papier svp)**

**Séance 5: Jeudi 13 Octobre**

-Exposés oraux

-Exercices argumentation et de rédaction (reformulation)- travail en groupe

-Correction et discussion sur le 1er jet de la dissertation (problématique et plan)

-Vocabulaire pour l’écrit

-Révision : Outils de l’écrit : expressions du but, de la concession/opposition, de la condition/hypothèse, de la conséquence et de la cause

*Attribution d’exposés oraux pour la semaine après les vacances*

Pour la séance 7 : exercices d’application

**Séance 6 : Jeudi 20 Octobre pas de cours**

**Le cours sera remplacé par des entretiens individuels (sur rendez-vous) centrés sur vos travaux à réaliser pour ce cours et/ou vos autres cours (dates et horaires à déterminer ensemble)**

**Séance 7 : Jeudi 27 Octobre 2022**

-Exposés oraux

Correction exercices argumentation- travail en groupe

-Méthodologie du commentaire de texte et du commentaire de documents : identifiez les idées clés d’un texte ou d’un document

-Travaux de rédaction

-Révision (suite) : Outils de l’écrit : expressions du but, de la concession/opposition, de la condition/hypothèse, de la conséquence et de la cause

*Attribution d’exposés oraux pour la semaine suivante*

Pour la séance 8 : exercices d’application

***Vacances d’automne du 31 Octobre au 4 Novembre 2022***

**Séance 8: Jeudi 10 Novembre 2022**

-Exposés oraux

-Travail en binômes : un texte à commenter (à rendre à la fin de la séance)

-Méthodologie d’une synthèse de documents

-Travail sur l’expression écrite : révision des différents modes

-Techniques pour le commentaire (écrit et oral)- Exercices et entraînement

**Powerpoint de vocabulaire en préparation à la visite du Musée de la Résistance**

*Attribution d’exposés oraux pour la semaine suivante*

**Séance 9 : Jeudi 17 Novembre 2022**

***Visite : Musée de la Résistance*, rendez-vous au Musée**

**Séance 10: Jeudi 24 Novembre 2022**

Exposés oraux

-Rendu des travaux écrits avec correction collective – inventaire des difficultés et des erreurs types au niveau syntaxique, grammatical et lexical. **Anglicismes à éviter** (Powerpoint).

-Méthodologie du commentaire de textes et de documents (suite et fin)

-Organiser une grosse intervention orale

-Travaux en groupes sur des exemples

-Conseils rédactionnels-exercices pratiques pour mieux rédiger

*Attribution d’exposés oraux pour la semaine suivante*

**Séance 11: Jeudi 1er Décembre 2022**

Exposés oraux

-Exercices rédactionnels et reformulation

-Travail à partir de sujets authentiques

-Les mots pour débattre

-Travail en petits groupes : vos travaux à rendre dans les autres cours

**-Remise des dissertations** (en version papier)

**Séance 12 : Jeudi 8 Décembre 2022**

-**Débat**

-Rendu des dissertations corrigées et évaluées avec correction collective – inventaire des difficultés et des erreurs types au niveau syntaxique, grammatical et lexical.

-Conclusion du cours

**Séance de rattrapage si nécessaire: Jeudi 15 Décembre 2022**

**Veuillez svp garder ce créneau disponible au cas où nous aurions besoin de programmer une séance supplémentaire**