

UFR LESLA LICENCE 3ème ANNEE MENTION LETTRES - PARCOURS LETTRES HISTOIRE DE L'ART EMPLOI DU TEMPS 2022-2023 : SEMESTRE 6

| UE L'HISTOIRE LITTERAIRE EN QUESTION 2 | | | | | | | |
|--|--------|---|-------------------------------------|----------|---------|-------------|---------|
| 36DAAA01 | CM | Regards sur le canon littéraire 2 | Marie-Jeanne ZENETTI | Mardi | C3-C4 | 10h00-12h00 | CLI.006 |
| 36DAAA02 | CM | Textes 17-18 | Olivier FERRET / Thibaut JULIAN | Mardi | C3-C4 | 10h00-12h00 | CLI.006 |
| 36DAAA03 | TD 1 | Textes 17-18 | Edwige KELLER-RHABE | Mardi | C1-C2 | 08h00-10h00 | DEM.447 |
| 36DAAA03 | TD 2 | Textes 17-18 | Olivier FERRET | Mardi | C9-C10 | 16h00-18h00 | DEM.447 |
| 36DAAA03 | TD 3 | Textes 17-18 | Thibaut JULIAN | Mercredi | C5-C6 | 12h00-14h00 | GAI.210 |
| 36DAAA03 | TD 4 | Textes 17-18 | Réserve | Jeudi | C8-C9 | 15h00-17h00 | DEM.447 |
| UE LITTÉRATURE ET MEDIATION | | | | | | | |
| 36DAAD03 | TD | Projet de médiation | Marine WISNIEWSKI / Julien CREGO | Vendredi | | 14h00-16h30 | BEL.031 |
| 1 enseignement au choix parmi : | | | | | | | |
| 36DAAD13 | TD 4 | Spécialisation littéraire : Littérature francophone | FILI-TULLON Touriya | Lundi | C5-C6 | 12h00-14h00 | DEM.447 |
| 36DAAD11 | TD 5 | Spécialisation littéraire : Littérature du XXIe | Jérémie MAJOREL | Mercredi | C5-C6 | 12h00-14h00 | BEL.016 |
| 36DAAD15 | TD 6 | Spécialisation littéraire : Stylistique | Yannick CHEVALIER | Mercredi | C7-C8 | 14h00-16h00 | BEL.211 |
| UE LANGUE ET LITTÉRATURE MEDIEVALE ET CLASSIQUES | | | | | | | |
| 36DAAC01 | CM | Langue classique | Philippe SELOSSE | Mercredi | C1-C2 | 08h00-10h00 | BEL.202 |
| 36DAAB01 | CM | Textes MA-Renaissance | Marylène POSSAMAI / Michèle CLEMENT | Mardi | C7-C8 | 14h00-16h00 | CLI.006 |
| 36DAAB03 | CM | Langue médiévale | Marie-Pascale HALARY | Mercredi | C11-C12 | 18h00-20h00 | BEL.213 |
| 2 UE COMPLEMENTAIRES BIDI-HAA AU CHOIX : | | | | | | | |
| 36BCAD01 | CM | Esthétique et théorie de l'art | Frédéric MONTEGU | Mardi | C6-C7 | 13h00-15h00 | BEL.124 |
| 36BCAD02 | TD | Marchés de l'art | Sophie RAUX | Mercredi | C1-C2 | 08h00-10h00 | PAL.402 |
| 36BCAD03 | CM | Histoire des collections et des musées | Laetitia PIERRE | Lundi | C6-C7 | 13h00-15h00 | GAI.303 |
| 36BCAD04 | TD | Techniques de l'archéologie (2) | Anne BAUD / Jwana CHAHOUD | Lundi | C8-C9 | 15h00-17h00 | BEL.215 |
| UE LANGUES | | | | | | | |
| 36DAAE01 | TRTD | Allemand littéraire | Emmanuelle AURENCHE-BEAU | Mercredi | C9-C10 | 16h00-18h00 | BEL.016 |
| 36DAAE02 | TRTD 1 | Anglais littéraire | Stéphanie GOURDON | Lundi | C9-C10 | 16h00-18h00 | DEM.447 |
| 36DAAE02 | TRTD 2 | Anglais littéraire | Maëlys CARRE | Mercredi | C9-C10 | 16h00-18h00 | GAI.210 |
| 36DAAE03 | TRTD | Espagnol littéraire | Laurene PERRIER | Mardi | C11-C12 | 18h00-20h00 | DEM.447 |
| 36DAAE04 | TRTD | Italien littéraire | Sylvain TROUSSELARD | Mardi | C9-C10 | 16h00-18h00 | DEM.446 |
| UE PREPROFESSIONNALISATION | | | | | | | |
| 36DAAF04 | PROJTD | Projet de médiation (2) | Julien CREGO / Marine WISNIEWSKI | Vendredi | | 14h00-16h30 | BEL.031 |
| 36DABG01 | PROJTD | Suivi de projet | | | | | |