



combination of your ability and overall effort. **HOMEWORK:** Please keep self-corrected exercises (*exercices auto corrigés*) and written activities in a special notebook (or in a special section of your class notebook). You should bring this to class every day. Your instructor will check this notebook on test days. Other homework (e.g., handouts) will be collected at the beginning of the next class. Every handwritten assignment must be completed on a neat, squared sheet of paper, be written in a legible way with a pen and include the following: your name, instructor's name, the date, and where applicable reference to the page number(s) of the exercise/activity. **NO LATE HOMEWORK WILL BE ACCEPTED.** **COMPOSITIONS/** Excursion reports: Compositions are an opportunity for you to use French creatively, pulling together everything you have learned to describe your experiences. An "A" composition will be accurate, thoroughly address the topic and express something unique about you, the writer. Compositions are to be typed, double-spaced 12-point font (Times NR) and to meet length requirements (details in class). **TESTS AND EXAMS:** There will be two tests. The oral and written exams at the end of the Practicum will be cumulative, addressing all of the grammatical structures and vocabulary discussed in class and practiced in homework exercises.

### **Grading**

Final grades for **FR50C** will be calculated as follows:

Attendance, Participation and In-Class Work	30%
Homework	10%
Chapter Tests (2)	20%
Compositions (2)	10%
Oral Exam	10%
Final Exam	20%

### **A Note on Compositions/Assignments**

All work submitted must be your own. The use of translating/writing programs or online-websites (or friends or family members who speak more advanced French) for assignments is not permitted. It is also not productive use of your time. Assignments produced in this manner will not receive credit. Please approach your assignments and compositions as exciting opportunities to creatively put to use your developing language skills. Also, it is not a good idea to begin an assignment in English with the intent to translate it into French. Translation is a notoriously difficult task! If you do not know how to express an idea in French, then it is probably too advanced for your language level. Please use the vocabulary and structures we are learning in class for your assignments and compositions. You may, of course, use a bi-lingual dictionary to look up words (e.g., [www.wordreference.com](http://www.wordreference.com) is a good online bi-lingual dictionary).

### **Understanding your homework: les devoirs**

Lire = read	Read the text indicated by page numbers.
Écrire = write	Write out your responses legibly (see above course requirements).
Étudier = study	Study structures carefully, <b>memorize</b> vocabulary and forms studied.
Exercices = exercises auto corrigé = self-corrected polycopiés = handouts	All exercises, whether self-corrected or distributed on handouts, should be written neatly, etc. (see above course requirements).
Préparer = prepare	Prepare what is asked of you – drawing, photo, oral presentation, etc.
Préparation orale = oral preparation	Oral preparation, i.e., <b>memorization</b> , is essential for your oral presentations ( <i>présentations orales</i> ).
Composition = composition	Compositions must be typed, etc. (see above course requirements).
Réviser = review	Review vocabulary and/or structures as noted.

## COURSE SCHEDULE

Please note that the syllabus is subject to change at the instructor's discretion.

### SEMAINE 0

#### Vendredi 23 août

- **Introduction:** détails du cours, méthode, présentation du livre.
  - « To the Student » (xiv-xvii) et « Le français – une langue mondiale » (pp.2-3)
- **Module 1 : Les camarades et la salle de classe**
  - Se présenter, se saluer. Expressions utiles. Les pronoms *Tu/Vous*. Faire la bise.
  - Les nombres (1 à 10). L'alphabet.
  - Comment communiquer en classe. Identification des choses et des personnes.
  - L'interrogation : *Qui est-ce ? , Qu'est-ce que c'est ? , Est-ce que... ?*
    - Les articles indéfinis
    - Le genre et nombre des noms
  - Les pronoms sujets avec le verbe *être*. Introduire *c'est*.
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Écrire « Testez-vous » 1,2,3 (p.2).
  - ✓ Lire « Greetings in French » (pp.9-10) et « Vocabulaire en mouvement » (p.17).
  - ✓ Écrire « Avez-vous compris ? » (p. 10) et « Et vous ? » (p.10)
  - ✓ Étudier le vocabulaire pp.32-33 et les structures 1.1 à 1.5 (pp.26-31).
  - ✓ Exercices (auto corrigés) 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10 (pp.26-31, réponses p.485).
- **Excursion 1 : Quartier latin – départ à 13h de la cour Accent**

### SEMAINE 1

#### Lundi 26 août

- **Module 1 suite et fin**
  - « Voix en direct » et « Réfléchissez aux réponses » (p.17).
  - La description des personnes (physique et morale).
    - *C'est* (reprise).
    - Les adjectifs (introduction).
    - Introduire *il a/elle a*.
  - Les vêtements et les couleurs. Le verbe *porter*.
  - Les nombres (11 à 60).
- **Module 2: La vie universitaire**
  - Les verbes en *-er*. Le verbe *aimer*. La négation.
  - Les préférences : les articles définis et les distractions.
  - L'article défini vs. l'article indéfini.
  - Les articles indéfinis (suite) + *Il y a / Il n'y a pas de*.
  - Chanson Ilona Mitrecey « Un monde parfait ».
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Réviser le vocabulaire pp. 32-33 et les structures 1.1 à 1.5 (pp.26-31).
  - ✓ Étudier le vocabulaire pp.60-61 et les structures 2.1 à 2.5 (pp.54-58).
  - ✓ Exercices (auto corrigés) 1, 3, 5, 6, 7, 9, 10 (pp.55-59, réponses p.485)
  - ✓ Exercices photocopiés.
  - ✓ **Préparation orale :** Qu'est-ce qu'« un monde parfait » pour vous ? Dessinez-le ! + préparez quelques phrases comme « Dans mon petit monde parfait à moi, il y a un/une/des... / il n'y a pas de/d'... » (**3 phrases positives et 3 phrases négatives**).
- **Excursion 2 : Opéra – départ à 13h de la cour Accent**

## Mardi 27 août

- **Module 2 suite et fin**
- **Présentations orales (1) des mondes parfaits des étudiants**
  - Exprimer ses préférences. Les verbes en *-er* (reprise).
  - Activité orale : *Aimez-vous le Palais Garnier? Pourquoi ? Impressions.*
  - L'université, le campus, les matières, les cours et le calendrier.
  - Lecture « Le Quartier Latin et la Sorbonne » (p.46).
    - « Avez-vous compris ? » et « Et vous ? ».
  - Le verbe *avoir*.
    - Exprimer l'âge / la date de naissance.
    - Quelques expressions idiomatiques (avoir faim/soif, avoir chaud/froid, avoir besoin de/envie de).
  - Révision Test 1 – Modules 1 et 2.
    - Tout ensemble ! (p.31) et (p.59).
    - Devinette : activité écrite/orale : *Qui est-ce ?* (identifier un(e) camarade de classe mystérieux/mystérieuse).
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ **Préparation orale :** Le portrait physique et moral d'une personne ou d'une personnalité au choix. Inspirez-vous de l'activité « Petit portrait » (p.25) ou de l'activité « Portrait d'un(e) camarade » (p.53). **(6-8 phrases).**
  - ✓ Révision Test 1 – Modules 1 et 2 :
    - Réviser les structures pp.26-31 et pp.54-59.
    - Réviser le vocabulaire pp.32-33 et pp.60-61.
  - ✓ Exercices photocopiés.
  - ✓ **Apportez votre cahier d'exercices auto corrigés !**

## Mercredi 28 août

- **TEST 1 (Modules 1 et 2 – 1h)**
- **Présentations orales (2) des portraits des personnes/personnalités**
- **Module 3 : Chez l'étudiant**
  - La famille.
    - Les adjectifs possessifs.
    - Le verbe *venir (de)*.
    - La possession : *de + nom* : contraction *de, de l', de la, du, des*.
  - Les caractéristiques personnelles - les adjectifs (suite).
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Lire « La famille francophone sur trois continents » (pp.67-68).
  - ✓ Écrire « Avez-vous compris ? » (p.68). Écrivez en français, s'il vous plaît !
  - ✓ Étudier le vocabulaire p.69 + pp.90-91 et les structures 3.1 à 3.5 (pp.84-88).
  - ✓ Exercices (auto corrigés) 1, 3, 4, 7, 9, 11 (pp.84-89, réponses pp.485-86).
  - ✓ **Composition n°1 :** Description de votre meilleur(e) ami(e) et de sa famille. (Est-ce que c'est une famille nombreuse ? Comment sont-ils ? Qu'est-ce qu'ils aiment faire ? D'où viennent-ils ?) **75-100 mots.**
- **Excursion 3 : Montmartre – départ à 13h de la cour Accent**

## Jeudi 29 août

- **Remise des compositions n°1**
- **Module 3 suite**

- La famille et les caractéristiques personnelles – les adjectifs (reprise).
  - La chambre et les affaires personnelles.
    - *Il y a / Il n'y a pas de* (reprise) + les prépositions de lieu.
  - Les nombres (60 à 1 000 000).
  - Activité orale « À Paris, j'habite.... Dans mon quartier, il y a... »
  - Lecture « La vogue de la coloco », « Avez-vous compris ? », et « Et vous ? » (pp.77-78).
- ❖ **Devoirs :**
- ✓ Réviser le vocabulaire p.69 + pp.90-91 et les structures pp.84-88.
  - ✓ Étudier le vocabulaire pp.122-123 et les structures 4.1 à 4.4 (pp.113-118).
  - ✓ Exercices (auto corrigés) 2, 4, 5, 6, 9, 10, 11 (pp.114-19, réponses p.486).
  - ✓ Exercices vocabulaire / adjectifs possessifs (polycopiés).
  - ✓ **Préparation orale :** Préparez une photo/un dessin de votre chambre. Préparez une description orale : Qu'est-ce qu'il y a dans votre chambre ? Utilisez quelques prépositions de lieu pour décrire l'organisation des choses dans l'espace (pp. 72-73). Qu'est-ce qu'il n'y a pas ? Aimez-vous votre chambre ? Pourquoi/Pourquoi pas ? **(6-8 phrases).**

## Vendredi 30 août

### Attention !!! Cours 9h-10h et 13h-15h

- **Module 3 fin**
  - **Présentations orales (3) des photos/dessins des chambres des étudiants**
    - Comment louer une chambre ou un appartement.
    - Jeu de rôles : propriétaire/futur locataire.
  - **Module 4 : Travail et loisirs**
    - Les métiers et les nationalités. *C'est / Ce sont.*
    - Les lieux de travail.
      - Le verbe *aller* + à. La contraction à l', à la, au, aux.
    - Comment dire l'heure et parler de son emploi du temps.
      - L'heure. Expressions utiles.
      - Les verbes pronominaux.
    - Les activités variées. Les verbes *faire* et *jouer*.
    - Voix en direct : « Que pensez-vous du travail? » et « Réfléchissez... » (p.108).
- ❖ **Devoirs :**
- ✓ Réviser le vocabulaire pp.122-23 et les structures pp.113-118.
  - ✓ Étudier la structure 4.5 (p.120).
  - ✓ Exercices (auto corrigés) 12, 13 (p. 120, réponses p.486).
  - ✓ **Corriger la composition n°1 pour lundi.**
  - ✓ **Composition n°2 :** Votre week-end typique à Paris. (Que faites-vous le week-end ? Quelles sont vos activités habituelles ? Invitez-vous des amis chez vous ? Comment est votre chambre ? Organisez-vous des soirées chez vous ? Que faites-vous avec vos amis ?) **125-150 mots.**
- **Excursion 4 : Marché d'Aligre – départ à 10h de la cour Accent**

## SEMAINE 2

### Lundi 2 septembre

- **Remise des compositions n°1 corrigées**
- **Remise des compositions n°2**
- **Module 4 suite**
  - Lecture «Qui sont les grands groupes français»: «Avez-vous compris?» et «À vous ?» (p.104).

- Les projets. Le futur proche.
  - Exercices photocopiés sur le futur proche.
  - Atelier écriture p.112 (vocabulaire métiers pp.122-23).
- Lecture « Le Cirque du Soleil : le grand spectacle ». Discussion (pp.110-11).
- Révision Test 2 – Modules 3 et 4.
  - Tout ensemble ! (p.89) et (p.121).
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Révision Test 2 – Modules 3 et 4 :
    - Réviser les structures pp.84-89 et pp.113-20.
    - Réviser le vocabulaire p.69 + pp.90-91 et pp.122-23.
  - ✓ Exercices photocopiés.
  - ✓ **Apportez votre cahier d'exercices auto corrigés !**
- **Excursion 5 : Belleville et Canal Saint Martin – départ à 13h de la cour Accent**

### Mardi 3 septembre

- **TEST 2 (Modules 3 et 4 – 1h)**
- **Remise des compositions n°2 corrigées**
- Film "Paris Je t'aime" – extraits en relation avec les excursions. Discussions.
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Révision Examen final oral et examen final écrit.
    - Réviser les structures pp.26-31, pp.54-58, pp.84-88 et pp.113-20.
    - Réviser le vocabulaire pp.32-33, pp.60-61, p.69 + pp.90-91 et pp.122-23.

### Mercredi 4 septembre

- **Révision finale (Modules 1-4)**
  - Préparation pour l'examen oral.
  - Activités, exercices, discussions.
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Révision Examen final oral et examen final écrit.
    - Réviser les structures pp.26-31, pp.54-58, pp.84-88 et pp.113-20.
    - Réviser le vocabulaire pp.32-33, pp.60-61, p.69 + pp.90-91 et pp.122-23.
- **Excursion 6 : Les Passages de Paris – départ à 14h de la cour Accent**

### Jeudi 5 septembre

- **EXAMEN ORAL (Modules 1-4)**
- ❖ **Devoirs :**
  - ✓ Révision Examen final écrit.
    - Réviser les structures pp.26-31, pp.54-58, pp.84-88 et pp.113-20.
    - Réviser le vocabulaire pp.32-33, pp.60-61, p.69 + pp.90-91 et pp.122-23.

### Vendredi 6 septembre

- **EXAMEN FINAL (Modules 1-4 – 1h30)**
- **Film TBD.**